

JOSÉ MARÍA MELLADO
ALMERÍA, SPAIN



JOSE MARIA MELLADO

Almeria, Spain, 1966

Lives and works in Madrid, Spain

“STRANGE AND BEAUTIFUL LIGHTS”

[...Maybe what certain landscapes transmit is a particular contemplative feeling, the wish to find there (again) serenity or, not to avoid the crucial word, beauty.

Jose Maria Mellado is one of the Spanish photographers who, with more strength, has built that visual experience of the natural beauty; let's have in mind that I'm talking about 'construction' because this artist masters the digital technology and uses it to achieve the scenery that he literally wishes. "I enhance—says the author- the light in the image, in the most pure darkroom fashion to bring back the emotion and the atmosphere of that moment".

Mellado masters lights and clouds; wraps his landscapes with grayish colours, as suggesting that something is near to happen, that the pledges for the rainfall will be fulfilled. In his empty roads, his enraged rivers and seas, in the breathtaking factories or in the vision of the city, a blend of intense poetry and, at the same time, weird unreality is conveyed. There is no documentarism nor anecdote here, but the eagerness to convert the outside into the land for dreaming.

In some way, Mellado exemplifies, to the completion, that Paul Klee's idea: Art does not reproduce the visible; 'rather, it makes visible'...]

F. Castro Flórez (excerpt from El Mundo Feb 2007)

The passionate search of beauty in what may seemingly be banal, anodyne or decadent, is another keystone that helps build this artist statement.

Eager to convey the lived feelings to the spectator with the most possible complexity and fidelity, Mellado has carried in-depth investigations for the last years in the field of digital capture, treatment and output. His books on technique have been best-sellers in Spain and his recent work is collected in four books: "Silence & Light", "Islandia Iceland Island", "Landscape. The Eternal Return" and "From Heaven to Earth".

He has been awarded more than a hundred times and his works belong to many important museums and collections, including the permanent collection of the Museo Reina Sofía, Borusan Contemporary Museum in Istanbul, Chazen Museum of Art (Wisconsin - USA), the Contemporary Art Collection of the Community of Madrid, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, the State Society for International Exhibitions, the Museo de Cáceres, the Cantabria Government, the Extremadura Assembly, Artium (Basque Museum of Contemporary Art), Coca Cola Foundation, UNED Foundation, TEA, Museo de Bellas Artes in Santander and so on.

He often takes part in the most important international Art Fairs such as Art Basel, Art Brussels, Art Cologne, Art Karlsruhe, Photo Miami, Pulse, SCOPE, Arte Lisboa, or ARCO. He is currently represented by galleries of Germany, Belgium, Turkey, Switzerland, France, Panama and Peru.

He can be reached at www.mellado.info. Also at IG (@jmmellado) y FB (www.facebook.com/josemaria.mellado) .

JOSÉ MARÍA MELLADO

SOLO EXHIBITIONS

2021

“CLOSER”. Teatro cómico. Córdoba (April 9th - May 23th)

2020

“Instantes de luz”. Galería Aurora Vigil-Escalera. Gijón (June 19th - July 19th 2020)

2019

“José María Mellado & Nelson Domínguez”. La Habana. Cuba (December 2019).

“Hoy también es ahora”. José María Mellado vs Liudmila & Nelson. La Habana. Cuba (November 2019)

2018

“El rastro del tiempo: Paisaje y emoción”. Alcobendas

“El silencio y la luz”. Bilboargazki. Bilbao (October 2018).

“Cuba la otro lado del espejo”. Colonia. Galería Boisserée (September 2018).

2017

“Closer / De cerca”. Museo Barjola (November 2017). Gijón

“La intensidad del paisaje”. Lima, Perú (April 2017)

2016

“Closer / De cerca”. Museo de Cádiz (November 2016). Cádiz

“Mirar a los ojos”. Galería Enlace, Lima, Perú (August 2016)

“Elección Personal” – FBO Madrid (June 2016)

“Closer / De cerca”. CajaGranada Fundación (2016 Jan). Granada

2015

“Closer / De cerca”. Centro Andaluz de la Fotografía (September 2015). Almería.

Art Cologne. Galerie Boisserée, Colonia

Selección. Galería Luz Botero. Panamá

2014

“The Thought that Counts”. Elipsis Gallery

“Selección”. Spain Art OpenHouse. Salamanca

“La fotografía en la colección del Parlamento de Extremadura”. Palacio de Camarena. Cáceres

Art Cologne. Galerie Boisserée, Colonia

Art Karlsruhe. Galerie Boisserée, Colonia

“Cambiando Vidas”. Galería Luz Botero.

2013

Bienal del Sur en Panamá.

“Encuentro y Diálogo” Colecc. Artes Visuales. Parlam. y Gob. de Extremadura.

Art Cologne. Galerie Boisserée

“Encuentro y Diálogo”. MEIAC, Badajoz.

Art Karlsruhe. Galerie Boisserée, Colonia

“In the limelight of the Infinite. Romanticism and the Present”. ALTANA Art Foundation. Bad Homburg.

2012

“From Heaven to Earth”. Corporación Cultural Las Condes. Santiago de Chile. (6th-30th Sept)

Galerie Boisserée. “Photographie”. (31th August- 6th October)

Elipsis Gallery. Istanbul (January 2012)

2011

“Jose Maria Mellado – Landscapes”. Galerie Sandrine Mons. Nize. (Oct 27th 2011 - Jan 2nd 2012)

2010

Galerie Boisserée. Cologne (Sept 3rd- Oct 2nd)

“Landscape. The Eternal Return”. Tomás March Gallery (Feb 5th- March 6th)

2009

“Landscape. The Eternal Return”. Centro Cultural Tomás y Valiente. Fuenlabrada (Nov 19th - Jan 31th 2010)

“Landscape. The Eternal Return”. Fundación Metrópoli. Alcobendas (September 17th - November 15th)

“Photography”. Crown Gallery. Brussels (Belgium) (September 12th - October 24th)

“Wide Angles - Landscapes Trough a Lense” Global Art Source. Zürich (Sept 10th - Oct 31th)

“Fotografías”. Universidad de Magdalena. Colombia (July 21th - August 21th)

“Fotografías”. Galería y Pinacoteca de La Aduana. Colombia (10 -21 July)

“Landscape. The Eternal Return”. Biblioteca Miguel Delibes. Collado Villalba (June 15th - August 26th)

“Fotografías”. Caja Mágica. Blanca Berlín Gallery (May 7th)

“Fotografías” Museo de Arte Contemporáneo del Huila. Neiva. Colombia May 7th - May 30th)

JOSÉ MARÍA MELLADO

SOLO EXHIBITIONS

“Islandia”. Full Art Gallery. Sevilla (April 18th- May 18th)

“Landscape. The Eternal Return” . Iglesia de Santa Lucía. Sevilla (April 16th- June 16th)

“Landscape. The Eternal Return” . Centro Cultural José Saramago. Leganés (February 11th - March 11th)

“El Silencio y la Luz” . Museo de Arte del Tolima (MAT). Colombia (February - March)

2008

“Landscape. The Eternal Return”. Centro Municipal de las Artes. Alcorcon (December 18th)

“Islandia/Iceland/Island”. New works” . Ana Vilaseco Gallery, A Coruña (November 14th)

“Silence and Light” Fotografía 6. Club Nogal Gallery Bogotá, Colombia (August 20th- September 22th)

“Ron con Hielo”. Blanca Berlín Gallery, Madrid (21 Feb 21 March)

2007

Photo Miami. María Llanos Gallery

“El Silencio y la Luz”, Medellín, Colombia

“ El silencio y la luz”. Centro Arte Moderno Almería

“En Tránsito”. Llucilà Homs Gallery

“Iceland”. Estiarte Gallery

2006

“Fotografías”. María Llanos Gallery

“noXido”. Bodegas Osborne, Malpica de Tajo.

2005

“noXido”. Tomás March Gallery. Valencia.

“Catedrales de Metal”. 4 17 Gallery. Madrid.

“La Huella Humana en el Paisaje”. Fundación Bancaja Castellón.

2003

“Miradas desde el AVE”. María Llanos Gallery.

2002

“El Reportaje Estético”. Sala Diafragma. Córdoba. Exposición en Posada del Potro. Córdoba.

2001

“Instantes”. Auditorio Maestro Padilla. Almería.

2000

Día del Niño. Amnistía Internacional. Ateneo Madrid.

Otoño Fotográfico 1999. “Paisaje y Paisanaje” C.C. Luis Gonzaga. Madrid.

1999

Exposición “Paisaje y Paisanaje”. Auditorio Maestro Padilla. Almería.

1998

Exposición “Homo Urbanus III”. RSF.

Exposición “Homo Urbanus II”. Liceo de Ourense.

1997

“Homos Urbanus”. Sala de Cultura Unicaja de Almería

1996

“Metrópolis”. Agrupación fotográfica de Guadalajara.

“Guadalajara y sus gentes”. AFG.

“Metrópolis”. Madrid.

JOSÉ MARÍA MELLADO

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024

“CAMINANDO”. School of Art and Design ‘Carlos Pérez Siquier’ of Almería (Dec 2023-Feb 2024)

2023

“50 fotografías con historia”. Traveling exhibition. CEART. Fuenlabrada-Madrid (Sept-Feb 2024)

“50 fotografías con historia”. Traveling exhibition.. Brussels, Belgium (Sep/Oct)

“TREASURES OF THE ACADEMY: CONTEMPORARY TIMES IN THE COLLECTIONS OF THE ROYAL ACADEMY OF FINE ARTS OF GRANADA (1934-2023)”. Gran Capitan Cultural Center. Granada (Jul/Oct)

“Visual approach to the Guitar (VII)”. Córdoba (Jun-Jul)

“Iceland Ice and Fire”. Miguel Delibes Space. Alcobendas-Madrid (May/June)

“Contemporary Andalusian creators in the Unicaja Foundation of Plastic Arts Contest”. Almería (April)

“Coincidences: Dialogues between painting, sculpture and photography in the Alcobendas Collection and the 9915 collections”. Art Centre Alcobendas. Madrid (Feb-Apr)

“50 fotografías con historia”. Traveling exhibition. Palencia-Spain (Jan-Feb)

2022

“Un Museo del Prado Otro: Photographs from the Alcobendas Collection among Painters”. Art Centre Alcobendas. Madrid (Oct 2022 - Jan 2023)

“Female Cuba”. Jibaro Phtos Collective Exhibition in China (October)

“PATRIMONIO DE NUESTRA CIUDAD”. Tomás y Valiente art center. Fuenlabrada-Madrid (Sept 2022- Jan 2023)

“HAÜSER - HOUSES”. Boisserée Gallery (Jun-Aug)

“50 fotografías con historia”. Traveling exhibition. Frankfurt-Germany (October), Almería (Jul-Sept), Formentera (Jun-Jul), Córdoba (May/July), Oviedo (Feb/April), Miami. Virtual exhibition (2021 Jan/ 2022 March), Washington D.C. Version 2 (Feb)

“Galería de Espejos. 21 miradas andaluzas”. Traveling exhibition. Teatro Cómico Córdoba (May/June), Museo de Málaga (Jan/April)

2021

“50 fotografías con historia”. Traveling exhibition. Washington D.C (March/Sept). Guadalajara, España (April/June). Lugo (July / Sept), Logroño (2021 Nov/Jan 2022)

“Galería de Espejos. 21 miradas andaluzas”. Traveling exhibition. Fundación Valentín de Madariaga - Sevilla (Sept/Nov), Centro Andaluz de la Fotografía- Almería (March/June)

2020

“Recorrido visual de la colección CEART Fuenlabrada”. Fuenlabrada (May)

“50 fotografías con historia”. Traveling exhibition. Alcobendas (Sept/Nov), Soria (July/Sept)

2019

“Luz Iberoamericana” Colección de Fotografía Alcobendas. Sevilla (December)

Art Marbella. Galería Aurora Vigil-Escalera (August)

Art Marbella. Clorofila Digital (August)

“Sin fronteras: más allá de la imagen” Colección de Fotografía Alcobendas” (June)

“50 fotografías con historia”. Traveling exhibition. Córdoba (April/June), Barcelona (June/August), Huelva (March)

2018

Estampa. Aurora Vigil-Escalera Galery (October)

“La creación del paisaje contemporáneo” – Colección de Fotografía Alcobendas”. Sevilla (January)

2017

“Una Historia Posible – Colección de Fotografía Alcobendas” – Avilés (Asturias) Jan 13th – April 9th

2016

The emotion of Photography Colección Alcobendas (Pamplona- Navarra) March 18th - April 17th

Creation of the Contemporary Landscape DKV Centro de Arte de Alcobendas (Madrid) Feb. 17th – April 23th

Lima Photo 2016. Enlace Gallery, Lima, Perú (August)

2015

Lima Photo – Enlace Arte Contemporáneo Gallery (Perú) 12th – 16th August

2013

Bienal del Sur en Panamá (April 15th - May 30th 2013)

“Encuentro y Diálogo” Colecciones de artes visuales del Parlamento y del Gobierno de Extremadura. Santa Cruz Museum, Toledo, Spain. (April 25th - May 28th)

Art Cologne. Galerie Boisserée (April 19th – 22th 2013)

“Encuentro y Diálogo” Colecciones de artes visuales del Parlamento y del Gobierno de Extremadura.

MEIAC , Badajoz. (March 7th - April 14th 2013)

Art Karlsruhe. Galerie Boisserée (March 7th – 10th 2013)

JOSÉ MARÍA MELLADO

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

“In the limelight of the Infinite. Romanticism and the Present”. ALTANA Art Foundation. Bad Homburg. (Dec. 13th 2012 - Feb. 17th 2013)

2012

Contemporary Istanbul. Elipsis Gallery, Istanbul.(Nov. 22th -25th)

“La Tierra Más Hermosa. Cuba” Casa de América. Madrid (Jun 6th - Sep. 12th)

Emphatic or Distorted. Crown Gallery, Brussels.(March 31th - May 12th)

Art Brussels. Crown Gallery, Brussels (Apr. 19th- 22th)

Art Cologne. Galerie Boisserée, Cologne (Apr. 18th- 22th)

“La Tierra Más Hermosa. Cuba”Museo Nacional Bellas Artes. La Havana (Jan 24th)

“Urbscapes, Espacios de Hibridación” Art Center Plataforma Revólver, Lisboa. (Nov. 24th - Jan 14th)

2011

Scope Basel. Suiza. Crown Gallery (June 15th - 19 th)

Art Amsterdam. Crown Gallery (May 11st - 15th)

MadridFoto. Crown Gallery (May 5th - 8th)

Art Brussels. Crown Gallery (April 28th- May 1st)

Art Cologne. Boisserée Gallery (April 13rd- 17th)

“Urbscapes, Espacios de Hibridación” Centro de las Artes. Alcorcón (March 10th- April 30th)

“Urbscapes, Espacios de Hibridación” Sala EFTI. Madrid (21 Jan- 27 Feb 2011)

2010

“Nuevas Historias, A new View of Spanish Photography and Video Art” National Museum of Photography Den Sorte Diamant.- Copenhagen. (Oct. 7th - Nov. 23th)

“Urbscapes, Espacios de Hibridación” Universidad Politécnica, Valencia. (Oct. 7th - Nov. 23th)

Madrid, oh cielos! Cículo de Bellas Artes (may 20th- september 15th)

Art Amsterdam. Crown Gallery (may 26th- 30th)

MadridFoto. Galería María Llanos y Galería Ana Vilaseco (12- 16 May)

Art Brussels. Crown Gallery. (April 23th- 26th)

Arco. Madrid. Galería Tomás March (Feb. 17th- 21th)

Next, Chicago. Full Art Gallery. (April 30th - May 3th)

Foro Sur, Cáceres. Tomás March y María Llanos Galery (April 29 th - May 2nd)

Collective exhibition. Massimo Vitali and Frank Van Der Salm. Crown Gallery (April 23th - June 5th)

2009

Arte Santander. María Llanos Gallery (July 22th- 26th)

“Atmósferas”. Galería Ana Vilaseco (June 10th- 31th July)

MadridFoto 09. Fernando Pradilla and Blanca Berlín Galleries. Madrid (May 7th- May 10th)

Collection II. Tea Tenerife (September 23th- 10th 2010)

“17 Milagroso. Babalú Ayé”. Casa de América. Madrid (March 24th- May 24th)

“Objetivo 18 - 28. IES Puerta Bonita. 10 Años Mirando”. Círculo de Bellas Artes. Madrid

ARCO09. Tomás March and LLucià Homs Galleries. Madrid (February 11th - 16th)

2008

Photo Miami. Full Art Gallery (December 4th)

“El Espacio Compartido”. Fuenlabrada (November 20th)

XV years of the “Géneros y Tendencias” Collection. Ayuntamiento de Alcobendas (November 18th)

Arte Lisboa 08. María Llanos Gallery. Lisboa (November 20th)

Art. Valencia. Tomás March and María Llanos Galleries (November 6th)

“Estampa 08”. Galería Blanca Berlín. Madrid (October 29th)

“Nuevas Historias”. Spanish Contemporary Photography. Kulturhuset, Stockholm (October 4th)

“YOUiverse”. III Bienal Internacional de Arte Contemporáneo (BIACS). La Cartuja. Sevilla (Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, October 2th)

“Espacio - Tiempo”. Full Art Gallery. Sevilla (September 25th - October 25th)

“Inicial 08”. Iniciarte Collection. Junta de Andalucía. Sevilla (September 17th-November 16th)

“Lenguajes de Papel”. CIRCA XX Collection. Pilar Citoler (September 17th - November 16th)

ArteSantander. María Llanos and Ana Vilaseco Galleries
“La Nada”. Espacio Escala. Arte Cajasol Collection. Sevilla.

JOSÉ MARÍA MELLADO

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

"Paraísos Indefinidos". Colección del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC). Centro de Fotografía de Salamanca.

"La Ilimitada Energía del Paisaje". Obras de CIRCA XX, Colección de Pilar Citoler. Monasterio San Juan de la Peña. Huesca, España

"Adquisiciones Recientes". ARTIUM, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Bilbao.

"Janus. Photography's Double Face". Works from the Permanent Collection. Reina Sofia National Museum. Madrid, España

"Babylon". BAC! Festival de Arte Contemporáneo. Barcelona, España

"Babylon". AVA Gallery. Madrid

Forosur. Cáceres. Galerías Tomás March y María Llanos Art Salamanca. Tomás March and María Llanos Galleries A.R.C.O. Madrid. Galería Tomás March y Fundación Unicaja

2007

Arte Lisboa. María Llanos Gallery

FoRoSur. Tomás March and María Llanos Galleries

DFoto. Estiarte and Tomás March Galleries

Arte Santander. María Llanos Gallery.

Valencia.Art. Tomás March Gallery

A.R.C.O. Estiarte, Lluçà Homs and Tomás March Galleries

2006

Exposición Colectiva. Estiarte Gallery. Madrid

Bienal de Arte Contemporáneo. Centro Municipal de las Artes de Alcorcón

Art Salamanca 2006. Tomás March y María Llanos Gallery

Valencia Art. Tomás March y María Llanos Gallery

ArtBasel. Tomás March Gallery

Arte Santander. María Llanos Gallery

Arte Lisboa. María Llanos Gallery

A.R.C.O. Tomás March Gallery

2005

Arte Lisboa. María Llanos Gallery

+FOTO

FLECHA

Art Salamanca 05. Tomás March and María Llanos Gallery

DFOTO. Tomás March Gallery

SELECTED AWARDS

Premios Iniciarte 2008 a la Actividad Artística de Creación Contemporánea en Andalucía. Candidate nominated.

Bienal de Artes Plásticas y Visuales “Villa de Móstoles”. Selección en edición de 2006

Premios Lux. 2005 y 2006. Seis Lux oro y 2 Lux plata

Certamen Fotográfico “Desde la Muralla”. Lugo. 2ª Premio

Salón de Otoño de la Asociación Española de Pintores y Escultores. Premio de Honor. 2004

Premio ABC de Pintura y Fotografía. 2º Premio en 2004, accésit en 2003 y Mención de Honor en 2002

Purificación García. Finalista 2003

Certamen L’Oreal de Artes Plásticas. Finalista 2002 y 2003

Certamen Internacional de Fotografía Contemporánea Valdepeñas. Mención de Honor 2003.

XIII Certamen de Artes Plásticas de la UNED. Premio 2003

XLII Certamen de Artes Plásticas Caja San Fernando. Premio 2003

IX Concurso Internacional de Fotografía “Ciudad de Cieza”. Premio de Honor, 2003

Premio Unicaja de Fotografía. Premio de Honor en 1998, 2º Premio en 2001 y Accésit en 1995 y 1996.

V Certamen de Artes Plásticas “El Brocense”, Diputación de Cáceres. 1er Premio, 2002

International CANON Digital Creators Contest. Honorary Mention, 2002

V Premio Parque Nacional de Cabo de Gata. 1er Premio en 2001 y 2002

Certamen Nacional de Fotografía de Tomelloso. Primer Premio, 2002

Certamen de Fotografía Mapfre-Finisterre Seguros. 2º Premio, 2002
Cesar Augusto. 1er Premio, 2002

Real Academia de Bellas Artes de Granada. Premio de Honor Alonso Cano, 2002

XIV Concurso “Ciudad de Córdoba” Super Mezquita. Premio de Honor, 2002

XL Concurso Nacional “Abeja de Oro” de Guadalajara. Premio de Honor, 1996

JOSÉ MARÍA MELLADO

SELECTED COLLECTIONS

DKV Collection. Permanent Collection Denia (Alicante, Spain)

ALTANA Art Collection. Bad Homburg

Borusan Contemporary. Permanent Collection. Istanbul.

Colección Alcobendas.

Fundación Coca-Cola.

Sociedad Estatal Para Exposiciones Internacionales.

Reina Sofia National Museum. Permanent Collection. Madrid, España

Andalusian Center for Contemporary Art. Permanent Collection. Sevilla

TEA. Tenerife Espacio de las Artes. Colección II.

Chazen Museum of Arts. Wisconsin, USA

Pilar Citoler's "CIRCA XX" Collection. Córdoba

Colección Los Bragales. Cantabria.

ARTIUM. Vasconian Museum for Contemporary Art. Vitoria-Gasteiz

Cantabria Government Contemporary Art Collection. Cantabria

Madrid County Contemporary Art Collection. Madrid

U.N.E.D. Contemporary Art Collection. Madrid

Caja San Fernando Contemporary Art Collection. San Fernando (Cádiz)

Fundación El Monte Art Collection. Huelva

Cajasol Art Collection. Huelva

Fundación Unicaja Ar Collection. Málaga

"El Brocense" Contemporary Art Museum. Cáceres.

Extremadura Assembly Contemporary Art Collection. Cáceres

Colección de Arte de la Asociación Española de Pintores y Escultores. AEPE. Madrid

Real Academia de Bellas Artes de Granada Collection. Granada.

SELECTED PUBLICATIONS

- 2021** “Fotografía móvil de Alta Calidad para Phone”
“Fotografía móvil de Alta Calidad para Android”
Photoclub Anaya.
- 2018** “Lightroom Revolution”
Photoclub Anaya.
“Cuba al otro lado del espejo”
Photoclub Anaya.
- 2017** “Mis mejores técnicas y consejos”
Photoclub Anaya.
- 2016** “Fundamentos de la fotografía”
Photoclub Anaya.
“Closer”
Photoclub Anaya.
- 2014** “Fotografía panorámica de alta calidad”
Anaya.
- 2012** “From Heaven to Earth ”
Sandrine Mons, Boisserée, Elipsis .
- 2011** “Fotografía de Alta Calidad. CS5”
Editorial Artual. Barcelona
- 2010** “Fotografía de Alta Calidad. CS4”
Editorial Artual. Barcelona
- 2008** “Islandia/Iceland/Island”
Galería Ana vilaseco
“Landscape. The Eternal Return”
Centro Municipal de Las Artes de Alcorcón.
- 2007** “El silencio y la luz”
Centro de Arte Museo de Almería
- 2006** “NOXIDO”. Fundación Osborne. Toledo
- 2005** “Fotografía Digital es Fácil”
4ª Ed. Editorial Artual. Barcelona
“La Fotografía Digital de es Fácil”.
Epson BCN Publicaciones periódicas en la revista
“Foto-cultura”
- 2004** Enciclopedia de la Fotografía de Espasa.
Editorial Espasa
Historia de la Real Sociedad Fotográfica
100 Fotógrafos Españoles. Editorial EXIT

JOSÉ MARÍA MELLADO

GALLERY REPRESENTATION

Gijón	Aurora Vigil-Escalera Capua, 21 · Gijón 33202 Asturias - España	Tel: + 34 985 344 943 Tel: + 34 667 749 915 aurora@vigilescalera.gallery
Knokke	Crown Gallery Knokke Zeedijk-Het Zoute 823-824 8300 Knokke - Belgium	Tel: +32 475 52 18 72 info@crowngalleryknokke.com
Colonia	Boisserée Gallery Drususgasse 7-11 D-50667 Colonia - Alemania	Tel:+49-(0)221-2578519 Fax:+49-(0)221-2578550 galerie@boisseree.com
Zürich	Global Art Resources Dolderstrasse 18 8032 Zurich - Suiza	Tel: +41 (44) 991 73 33 widmer@globalartsource.com
Niza	Galerie Sandrine Mons c/o LOFT 25, rue de la Buffa à Nice- Francia	Tel. (+33) 04 93 820 409 www.galeriemons.fr
Istanbul	Elipsis Gallery Hoca Tahsin Sok. / Akçe Sok. Akçe Han No: 10 Karaköy, 34425/ Estambul - Turquía	Tel: 0212 249 48 92 Fax: 0212 244 89 06 sinemyoruk@elipsisgallery.com
Panamá	Luz Botero Fine Art Trump Ocean Club, Local S-10 Calle Punta Colón Ciudad de Panamá - Panamá	Tel: (507) 830 5960 Tel: (507) 830 27 28 www.luzboterofineart.com luz@luzboterofineart.com
Lima	Galería Enlace Av. Camino Real 1123 San Isidro Lima 27 - Perú	Tel: (51 1) 222 5714 www.enlaceart.com